

Народни музеј Београд



Завичајни музеј – Замак културе
Културни центар Врњачке Бање

ПРИЧЕ О ВРЕМЕНУ

ДАНИ АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА

21. МЕЂУНАРОДНА СМОТРА
АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА

од 5. до 7. јула 2021.
у 12 и 20 часова



2021

ВРЊАЧКА
БАЊА



ЗАМАК КУЛТУРЕ Замак Белимарковић

Замак Белимарковић је један од најстаријих и најрепрезентативнијих објеката у Врњачкој Бањи. Припадао је Јовану Белимарковићу (1827-1906), краљевом намеснику за време малолетства Краља Александра Обреновића. Подигнут је на падини брда изнад топлог минералног извора и доминира околином. Грађен је по узору на северно италијанске пољске дворце тог времена, по идејном решењу његовог сестрића, грађевинског инжењера Павла Денића, уз надзор аустријског архитекте Франца Винтера, у периоду од 1888. до 1894. године. Већина радова била завршена још 1889. године јер су ту дочекали Краља Александра Обреновића. У њему су живели Белимарковићеви наследници до 1968. године када је откупљен за музеј, галерију и концертну дворану. Објекат је заштићен Законом о заштити споменика културе, као културно добро од велике вредности за Републику Србију.

14. ДАНИ АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА 2021.

**ИЗБОР СА ХХІ МЕЂУНАРОДНЕ СМОТРЕ
АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА
НАРОДНОГ МУЗЕЈА У БЕОГРАДУ**

05.07.2021. ПОНЕДЕЉАК

АРХЕОЛОШКИ ТЕРЕН У 10 СЛИКА

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2020.

Трајање 16'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога, циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.

ТАЈНЕ КОСАНЧИЋЕВОГ ВЕНЦА I

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2020

Трајање 12'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога, циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.

ТАЈНЕ КОСАНЧИЋЕВОГ ВЕНЦА II

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2020.

Трајање 18'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који

су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога, циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.

06.07.2021. УТОРАК

ПУТ ОКО СВЕТА ЗА 10 МИНУТА

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2020. Трајање 14'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога, циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.

ИПАТИЈЕВСКИ МАНАСТИР

Ипатъевский монастырь

Режија: Дарња Андрианова

Русија 2012. Трајање 25'

Сматра се да је манастир 1330. године основао татарски кнез Чет, зачетник чувеног рода Годунових. Према манастирском предању, Чет је кренуо пут Москве с намером да ступи у службу код московског кнеза Ивана Калите, али се успут озбиљно разболео. Предахнуо је на месту где се река улива у Волгу Кострома и ту му се јавила Богородица са апостолом Филипом и мучеником Ипатијем Гангријским, после чега је био исцељен. Чет се обрадовао и примио православље, а на месту свог ноћног виђења основао је монашку породицу.

АРХЕОЛОШКА ИСКОПАВАЊА У ЗИМСКИМ ЈАКНАМА

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2019. Трајање 13'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога, циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.

07.07.2021. СРЕДА

ПСКОВСКИ КРЕМЉ И ЛАВРА

Псковский кремль и лавра

Режија: Марија Самойлова

Русија 2011.

Трајање 26'

Древни град Псков је један од најстаријих и најживописнијих у Русији. Његове хронике, манастири и иконе сведоче да је преживео 123 рата, а његово сећање сеже у прошлост стару колико и сама Русија. Псков се развијао као културни, уметнички, просветитељски и научни центар. Овде је настала посебна школа архитектуре и иконописа, а састављали су се и летописи. Данас је Псков модеран регионални центар, а уједно цео град представља један од најважнијих археолошких локалитета у земљи. У старом делу града културни слој је дубок седам метара. Град има преко 300 споменика архитектуре. Све то сведочи о богатству и непоновљивости историјског наслеђа Пскова.

ЕГИПАТСКЕ МУМИЈЕ У ПЕТНИЧКИМ РУКАМА

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2019.

Трајање 10'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога,

циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.

ПРАИСТОРИЈСКА НОЋ ВЕНЕРЕ И МАРСА

Prapovjesna noć Venere i Marsa

Режија: Darko Puharić

Хрватска 2018.

Трајање 32'

Уз драматичне звукове бубњева, бубњарске групе Ритм ОС гледаоци ће уронити у узбудљиву причу о најстаријем забележеном датуму у праисторији којег је проф. др Александар Дурман ишчитао научно интерпретирајући археолошки налаз гроба 3 с Вучедола откривен 1985. године. Догађај који се на небу одиграо 2889. године пре Христа, обележен је људском жртвом и пиктографским писмом записан на вучедолској терини приложеној у гробу.

СТОЈТЕ, ГАЛИЈЕ ВИМИНАЦИЈУМСКЕ

Режија: Семинар археологије у ИС Петница

Србија 2020.

Трајање 11'

Представљамо вам археолошки журнал семинара археологије у ИС Петница. Видео је пројекат забавног карактера који су сарадници наменили полазницима семинара. Поред тога, циљ је и упознавање шире јавности са актуелним вестима из археологије у земљи и свету.



Организатор:

ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ - ЗАМАК КУЛТУРЕ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКЕ БАЊЕ

Пројекат **ПРИЧЕ О ВРЕМЕНУ** / Програм **ДАНИ АРХЕОЛОШКОГ
ФИЛМА ИЗБОР СА XXI МЕЂУНАРОДНЕ СМОТРЕ АРХЕОЛОШКОГ
ФИЛМА НАРОДНОГ МУЗЕЈА ИЗ БЕОГРАДА**

Уредник програма и каталога: Јелена Боровић-Димић

Издавач: Културни центар Врњачке Бање

За издавача: Саша Миленковић

Штампа: Интерклима-графика, Врњачка Бања

Тираж: 100

ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ - ЗАМАК КУЛТУРЕ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКЕ БАЊЕ

**14. ДАНИ АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА 2021.
ИЗБОР СА XXI МЕЂУНАРОДНЕ СМОТРЕ
АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА
НАРОДНОГ МУЗЕЈА, БЕОГРАД**

ПРОГРАМ

05.07.2021. ПОНЕДЕЉАК Археолошки терен у 10 слика Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2020. Трајање 16'	06.07.2021. УТОРАК Пут око света за 10 минута Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2020. Трајање 14'	07.07.2021. СРЕДА Псковски кремљ и лавра Режија: Мария Самойлова Русија 2011. Трајање 26'
Тајне Косанчићевог Венца I Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2020 Трајање 12'	Ипатијевски манастир Ипатъевский монастырь Режија: Дарья Андрианова Русија 2012. Трајање 25'	Египатске мумије у петничким рукама Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2019. Трајање 10'
Тајне Косанчићевог Венца II Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2020. Трајање 18'	Археолошка ископавања у зимским јакнама Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2019. Трајање 13'	Праисторијска ноћ Венере и Марса Режија: Darko Puharić Хрватска 2018. Трајање 32'
		Стојте, галије виминачијумске Режија: Семинар археологије у ИС Петница Србија 2020. Трајање 11'

ПРОЈЕКЦИЈЕ ПОЧИЊУ У 12 И 20 САТИ.

УЛАЗ ЈЕ СЛОБОДАН!